



*ISTITUTO COMPrensIVO DI MAROSTICA*

## **CURRICOLO VERTICALE per COMPETENZE**

con riferimento alle Competenze Chiave Europee e alle Indicazioni Nazionali

# Competenze in

# STORIA

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
IDENTITA' STORICA**

# STORIA

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

TRAGUARDI FORMATIVI				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA <b>STORIA</b>			
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22.05.2018 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente</li> <li>▪ Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione 2012</li> </ul>			
COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul>			
<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.</li> </ul>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di</li> </ul>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storiche), le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</li> </ul>	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>

<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo, ...</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...).</li> </ul>	<p>quello delle generazioni adulte.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...).</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle Informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</li> </ul>	<p>presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>Organizzazione delle Informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica).</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica).</li> </ul>	<p><b>Organizzazione delle Informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate (civiltà greca, civiltà romana, tarda antichità).</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca, civiltà romana, crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente).</li> </ul>
--	--	---	---	---

<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini, ...).</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>
<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante.</li> <li>• Riferire in modo</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di</li> </ul>	<p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>semplice le conoscenze acquisite.</p>		<p>genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.</li> <li>Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio di base specifico della disciplina.</li> <li>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>
<b>Microabilità per la classe prima</b>	<b>Microabilità per la classe seconda</b>	<b>Microabilità per la classe terza</b>	<b>Microabilità per la classe quarta</b>	<b>Microabilità per la classe quinta</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata.</li> <li>Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari.</li> <li>Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni.</li> <li>Collocare sulla linea del tempo successioni di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.</li> <li>Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.</li> <li>Riordinare gli eventi in successione logica.</li> <li>Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità.</li> <li>Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi.</li> <li>Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere, ...).</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica).</li> <li>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati.</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà greca (dalle origini all'età alessandrina), civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero), la nascita del cristianesimo e il suo sviluppo.</li> <li>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi</li> </ul>

<p>eventi accaduti nell'arco di un anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti, in una storia, in leggende e in semplici racconti.</li> <li>• Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali.</li> <li>• Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, ambienti, esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> <li>• Individuare i principali cambiamenti avvenuti, in relazione alla storia personale e alla vita scolastica, ad avvenimenti della storia familiare.</li> <li>• Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale, familiare e la vita scolastica.</li> <li>• Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, la storia personale e familiare esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni (avvio all'uso delle diverse fonti storiche).</li> </ul>	<p>tempo dei nonni, ..., nascita della Terra, tempo dei dinosauri ..., primi uomini ..., neolitico ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta.</li> <li>• Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio utilizzando fonti di vario tipo e carte geo-storiche.</li> <li>• Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.</li> <li>• Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.</li> <li>• Ricavare semplici informazioni da testi, materiale audiovisivo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni storiche.</li> <li>• Rappresentare graficamente e con</li> </ul>	<p>caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nessi causa-effetto.</li> <li>• Individuare le soluzioni date dall'uomo alle diverse problematiche nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione, ...).</li> <li>• Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Scoprire radici storiche antiche della realtà locale.</li> <li>• Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</li> </ul>	<p>storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nessi causa-effetto.</li> <li>• Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà greca, romana e cristiana.</li> <li>• Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</li> <li>• Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici ...).</li> </ul>
---	--	---	--	---

		manufatti conoscenze e (disegni, plastici ...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire informazioni storiche apprese.</li> <li>• Rappresentare graficamente e con manufatti le conoscenze (disegni, plastici ...).</li> </ul>	
--	--	---	--	--

#### **CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

- Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- Linee del tempo
- Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita
- Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- Fonti storiche e loro reperimento

#### **CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA**

- Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
- Fatti ed eventi; eventi cesura
- Linee del tempo
- Storia locale; usi e costumi della tradizione locale
- Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà (sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali e religiose...) nella preistoria e nella storia antica
- Fonti storiche e loro reperimento

TRAGUARDI FORMATIVI		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA <b>STORIA</b>	
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22.05.2018 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente</li> <li>▪ Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione 2012</li> </ul>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE /DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</li> <li>• Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</li> <li>• Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> </ul>	
<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b><i>Uso delle fonti</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente al Rinascimento</li> </ul> <p><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in</li> </ul>	<p><b><i>Uso delle fonti</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dalle Scoperte Geografiche al Risorgimento.</li> </ul> <p><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in</li> </ul>	<p><b><i>Uso delle fonti</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, dai nuovi equilibri europei successivi all'Unità d'Italia fino ai nostri giorni.</li> </ul> <p><b><i>Organizzazione delle informazioni</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in</li> </ul>

<p>strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (dissolvimento dell'Impero Romano; invasioni barbariche; Sacro Romano Impero; Crociate, feudalesimo; nascita degli Stati Nazionali in Europa; Comuni e; Signorie).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorso di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea → dalle storie alla Storia (Es. Il Medio Evo e l'età dei Comuni a Marostica).</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<p>strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza e grandi scoperte geografiche (Scoperte Geografiche, Riforma e Controriforma; Europa tra 1500 e 1600; la rivoluzione scientifica, Prima Rivoluzione Industriale, Rivoluzione Americana, Illuminismo; Rivoluzione Francese, età napoleonica, Restaurazione, Risorgimento).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorso di storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale → dalle storie alla Storia (es. Napoleone nella nostra zona).</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<p>strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza (ripresa del Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitario, la Seconda Rivoluzione Industriale, colonialismo e imperialismo, la guerra di secessione americana, affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell'impero asburgico; Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie; il mondo diviso in blocchi).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorso di storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale → dalle storie alla Storia (es. La Grande Guerra a Marostica, I Quattro Martiri, I Luoghi della Memoria, La storia dell'industria della Paglia).</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni), ...</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
--	---	---

<p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>• Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>• Argomentare in maniera semplice i su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<p align="center"><b><i>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</i></b></p>	<p align="center"><b><i>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: dissolvimento dell’Impero Romano; invasioni barbariche e la formazione dei regni romano-barbarici, l’Impero Bizantino, la religione islamica, Carlo Magno e il Sacro Romano Impero, feudalesimo, le guerre della cristianità, la rinascita dell’occidente, la nascita degli Stati Nazionali in Europa e permanere dei localismi in Italia, Comuni e Signorie, Rinascimento italiano ed europeo.</li> <li>• Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>• Individuare nessi causa-effetto.</li> <li>• Individuare le soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione, ...).</li> <li>• Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: scoperte geografiche, Riforma e Controriforma, Europa del 1500 e 1600, la rivoluzione scientifica, la Prima Rivoluzione Industriale, Rivoluzione Americana, Illuminismo, Rivoluzione Francese, età napoleonica, Restaurazione e Risorgimento.</li> <li>• Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>• Individuare nessi causa-effetto.</li> <li>• Individuare le soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione, ...).</li> <li>• Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: Risorgimento italiano e nascita dello Stato unitari, la Seconda Rivoluzione Industriale, colonialismo e imperialismo, la guerra di secessione americana, affermazione dei nazionalismi in Europa e crisi dell’impero asburgico, Prima Guerra Mondiale, Rivoluzione russa, Fascismo e Nazismo, Seconda Guerra mondiale e affermazione delle democrazie, la divisione in blocchi, disgregazione del blocco sovietico.</li> <li>• Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>• Individuare nessi causa-effetto.</li> <li>• Individuare le soluzioni date dall’uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione, ...).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; collegamenti con opere d'arte e musica.</li> <li>• Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</li> <li>• Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.</li> <li>• Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; collegare opere d'arte e musica.</li> <li>• Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</li> <li>• Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente.</li> <li>• Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; collegare e contestualizzare opere d'arte e musica.</li> <li>• Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi, semplici saggi, presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete.</li> <li>• Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente.</li> <li>• Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati reperendo materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in dossier e /o prodotti multimediali.</li> <li>• Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie</li> </ul>
--	--	---

		personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia).
--	--	---

### **CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo.
- Concetti di traccia - documento - fonte.
- Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...
- Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici
- Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà
- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura
- Concetti correlati a
  - *Vita materiale ed economia*: economia di sussistenza, agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta, ecc.
  - *Organizzazione sociale*: famiglia, tribù, clan, villaggio, città, ..., divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe, ecc.
  - *Organizzazione politica e istituzionale*: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, ecc.
  - *Religione*: monoteismo, politeismo, ecc.
  - *Cultura*: cultura orale e cultura scritta, ecc.
- Linguaggio specifico.
- Processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni.
- Concetti storici: umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ...
- Principali periodizzazioni della storiografia occidentale.
- Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.
- I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture.
- I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo.
- Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.
- Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.
- Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.

EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA STORIA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</li> <li>▪ Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).</li> <li>▪ Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</li> <li>▪ Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</li> <li>▪ Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</li> <li>▪ Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</li> </ul>	<p><b>Esempi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia.</li> <li>▪ Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.</li> <li>▪ Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</li> <li>▪ Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni.</li> <li>▪ Ricostruire attraverso elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate.</li> <li>▪ Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità.</li> <li>▪ Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.</li> <li>▪ Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi causa-effetto tra gli eventi.</li> <li>▪ Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza, ...</li> <li>▪ Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</li> </ul>

- Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.
- Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA</b>				
<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>					
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b> Traguardi per la fine della <b>Scuola Primaria</b>	<b>4</b>	<b>5</b> Traguardi per la fine del <b>Primo Ciclo</b>	
<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e</p>	

<p>Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari</p>	<p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'aiuto di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato</p>	<p>rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>	<p>argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla</p>
--	--	---	---	--

		<p>dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		<p>rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
--	--	---	--	--