

Insegnamento religione cattolica SEZIONE A: Traguardi formativi + SEZIONE B: evidenze e compiti significativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (scuola dell'infanzia)	
CAMPI D'ESPERIENZA		Tutti	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Il sé e l'altro: - Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Il corpo e il movimento: riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>Immagine, suoni e colori: - riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme; - riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità; - conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo; - usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione; - scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano; - imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati; - riconoscere la Chiesa come luogo di preghiera; - cantare e recitare poesie - ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù; - scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole; - raccontare brani relativi alla vita di Gesù. - Cogliere la bellezza del mondo; - Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini; - Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio; - conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua; - riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa anche nell'arte sacra; - scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace; - compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale - Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione situazioni, testi ascoltati - Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto.

<p>delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, campi, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Conoscenza del mondo - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>			
<p>EVIDENZE:</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simbolo preghiera, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>			

Insegnamento religione cattolica SEZIONE C: Livelli di padronanza	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (scuola dell'infanzia)
LIVELLI DI PADRONANZA (in uscita dall'infanzia e in entrata alla primaria)	
<p>Il sé e l'altro</p> <p>- Relativamente alla religione cattolica: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Il corpo in movimento</p> <p>- Relativamente alla religione cattolica: Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p>Immagini, suoni e colori</p> <p>- Relativamente alla religione cattolica: Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>- Relativamente alla religione cattolica: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>La conoscenza del mondo</p> <p>- Relativamente alla religione cattolica: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	
In riferimento alle competenze sopra evidenziate:	
Livello	Indicatori esplicitivi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B - Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C - Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della sua vita e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura, sapendolo distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, dell'alleanza tra Dio e il popolo d'Israele, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
- Sa interagire con gli altri, anche con persone di religione differente, sviluppando una un'identità capace di rispetto, accoglienza, confronto e dialogo, a partire dal contesto in cui vive e da ciò che osserva nel proprio territorio.
- Acquisisce la consapevolezza dell'importanza di esprimere idee in modo creativo attraverso la letteratura sacra e le arti visive
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili,
- impara a dare valore ai propri comportamenti,
- si relaziona in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo circostante.

Insegnamento religione cattolica SEZIONE A : traguardi formativi
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (scuola primaria)

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi specifici di apprendimento: OSA)	COMPETENZE (per ogni nucleo tematico)	CONOSCENZE (Contenuti)
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per i cristiani Dio è Padre di tutti gli uomini e Creatore del Mondo. • Maturare atteggiamenti di interesse, meraviglia e forme di rispetto nei confronti del Creato. • Riconoscere l'impegno dei cristiani per la Salvaguardia del Creato. • Riconoscere in Gesù di Nazareth il figlio promesso da Dio. • Sapere che per il Cristianesimo Gesù di Nazareth è il Messia risorto. • Scoprire che Gesù è vivo nella Chiesa. • Conoscere la persona di Gesù ed il suo ambiente, con particolare riferimento all'infanzia. • Sapere che per la Religione Cattolica Gesù è il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni. • Riconoscere l'azione dello Spirito nella vita della Chiesa. • Riconoscere le origini e lo sviluppo della prima comunità cristiana. • Individuare nei sacramenti i segni della salvezza di Gesù. • Descrivere i contenuti essenziali del Cristianesimo. • Riconoscere le caratteristiche fondamentali della Chiesa Cattolica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riesce a collegare i contenuti fondamentali dell'insegnamento di Gesù alle proprie tradizioni socio-culturali in cui vive. • L'alunno è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente ponendosi domande di senso. L'alunno è in grado di interagire con persone di religione differente, dimostrandosi accogliente e aperto al dialogo. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita, dono di Dio • Gesù di Nazareth: la sua infanzia, il suo ambiente di vita. • La Chiesa, famiglia dei cristiani. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il mondo, dono di Dio affidato all'uomo. • I momenti principali della vita di Gesù • La vita della Chiesa e la sua Missione. • Insegnamenti, parabole e miracoli. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le origini del mondo e dell'uomo. • Le grandi domande di senso dell'uomo. <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesù il Signore annuncia il Regno di Dio • La nascita del Cristianesimo. • L'opera missionaria di Pietro e Paolo. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone, strutture, caratteristiche. • Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo. • Le caratteristiche fondamentali delle grandi religioni.

<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i racconti evangelici della nascita, della morte e risurrezione di Gesù. • Ascoltare il racconto biblico della creazione, i racconti evangelici dei momenti principali della vita di Gesù, alcuni episodi degli Atti degli apostoli, leggerli e coglierne il contenuto e il messaggio. • Riconoscere, attraverso la vita di Maria e dei Santi, come è stato vissuto il messaggio di Gesù. • Ascoltare i racconti della creazione e delle vicende principali del popolo d'Israele. • Saper lavorare con brani biblici scelti e riferire quanto si è appreso. • Conoscere la struttura e l'articolazione fondamentale della Bibbia. • Conoscere e leggere pagine bibliche selezionate. • Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e la distingue dai testi delle altre religioni; è in grado di comprendere e interpretare le caratteristiche essenziali di alcuni brani biblici. • A partire dalla Bibbia individua le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù e della Chiesa. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il racconto evangelico della nascita di Gesù. • I racconti evangelici della morte e risurrezione di Gesù. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il racconto della creazione. • I racconti degli episodi principali della vita di Gesù e della nascita della Chiesa. • La vita di alcuni Santi e di Maria. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • I racconti della creazione. • La storia della salvezza e i suoi personaggi: Abramo. Isacco, Giacobbe, Mosè... <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il libro Bibbia (Antico e Nuovo Testamento). • I segni del Cristianesimo nell'arte. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Creazione, la vita, il male, la morte nei testi sacri di altre religioni.
<p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i segni cristiani del Natale e della Pasqua. • Riconoscere i segni dell'attesa della festa del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni. • Riconoscere il significato della Pasqua cristiana. • Riconoscere la preghiera come espressione di religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le espressioni dell'arte cristiana (a partire da quelle sul territorio), riconoscendole come manifestazione della fede comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Apprezza i linguaggi espressivi della fede cristiana in ambito locale, italiano ed europeo, 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • I segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avvento e Natale. • La festa della Pasqua. • La preghiera, espressione di religiosità (il Padre Nostro, preghiere cristiane e di altre

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che, per i cristiani, il Natale è la festa nella quale Gesù, atteso dall'umanità, si manifesta al mondo. • Cogliere nella Pasqua cristiana la continuità e la novità rispetto alla Pasqua ebraica. • Decifrare i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente civile e nelle celebrazioni liturgiche. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, interpretazione di fede nel corso dei secoli. • Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni e diverse vocazioni e ministeri. 	<p>nell'aspetto sia artistico che culturale e spirituale.</p>	<p>religioni).</p> <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • La festa del Natale cristiano nelle celebrazioni e nelle tradizioni. • Pasqua ebraica e Pasqua cristiana <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Natale e Pasqua nell'arte, nei testi evangelici e nella tradizione. • L'arte cristiana nel territorio. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'organizzazione e la struttura della Chiesa Cattolica.
<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la comunità cristiana come la famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio. • Individuare il ruolo della fraternità e della comunione nella Chiesa Cattolica. • Apprezzare l'impegno della Chiesa nella costruzione di una convivenza in cui vengono vissute l'amicizia e la condivisione. • Individuare nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. • Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo, confrontandole con quella delle principali religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la proposta etica del cristianesimo e riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano a vivere seguendo l'insegnamento di Gesù. • È consapevole dei valori etici della fede cristiana e li rende criteri per scelte responsabili, in relazione a se stesso e agli altri. 	<p>Per tutte le classi: il senso delle festività cristiane nell'esperienza socio-personale</p> <p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vita della comunità cristiana <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • I segni-simboli della comunità cristiana <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il senso delle festività cristiane nell'esperienza socio-personale <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il progetto di vita di Gesù. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • La visione della Chiesa Cattolica riguardo alla vita, al male, alla morte.

RELIGIONE CATTOLICA
Triennio Scuola Secondaria

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi specifici di apprendimento: OSA)	COMPETENZE (per ogni nucleo tematico)	CONOSCENZE (Contenuti)
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere in alcune esperienze di vita la ricerca di senso a cui le tradizioni religiose offrono risposte. Riconoscere nelle opere e nel messaggio di Gesù l'identità di Dio. Individuare nella Chiesa la Comunità dei credenti in Cristo che ha il compito di diffondere il Vangelo nel mondo 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno, in riferimento all'esperienza religiosa, riflette su Dio Creatore e Padre e sulla vita di Gesù Cristo, riconoscendo il contenuto del suo insegnamento anche nelle tradizioni religiose dell'ambiente in cui vive. L'alunno, inoltre, sa porsi domande di senso e, a partire dall'ambiente in cui vive, è in grado di interagire con persone di religione differente, dimostrandosi accogliente e aperto al dialogo. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> Le domande sul senso della vita che nascono da esperienze personali, da relazioni con altri alunni, da conoscenze culturali. Le grandi religioni antiche, l'Ebraismo, il Cristianesimo, l'Islam e altre religioni. Gesù nei Vangeli. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> La storia della Chiesa guidata dallo Spirito Santo. La comunità cristiana nel territorio: le celebrazioni e i suoi servizi. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> Il Cristianesimo a confronto con le altre religioni: il Concilio Vaticano II, la settimana del dialogo interreligioso. La vita dopo la morte nelle grandi religioni mondiali.
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere la Bibbia come luogo di rivelazione di Dio per i cristiani. Riconoscere la Bibbia come fonte di ispirazione nella cultura occidentale. Saper disporre di un metodo per la ricerca e la comprensione di alcuni brani fondamentali della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani e la distingue dai testi delle altre religioni; è in grado di comprendere e interpretare le caratteristiche essenziali di alcuni brani biblici. A partire dalla Bibbia individua le tappe essenziali della storia 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio; la sua formazione e la struttura articolata fra Antico e Nuovo Testamento; l'incarnazione del Figlio nella vita di Gesù, culmine del progetto dell'amore di Dio per l'uomo.

		<p>della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù e della Chiesa.</p>	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> Negli "Atti degli Apostoli", la Chiesa, il popolo della Nuova Alleanza, prosegue l'opera di Gesù, illuminata e guidata dallo Spirito Santo <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> I Documenti del Concilio Vaticano II, "la Nostra Aetate", le encicliche dei Pontefici. I temi centrali tra Antico e Nuovo Testamento: la Creazione, l'Alleanza e la Salvezza. La valorizzazione della bibbia per la formazione e le scelte di vita del credente.
<p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche del linguaggio espressivo religioso, in particolare in ambito cristiano. Individuare il messaggio proprio della fede cristiana nelle opere d'arte e di cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le espressioni dell'arte cristiana (a partire da quelle sul territorio), riconoscendole come manifestazione della fede comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Apprezza i linguaggi espressivi della fede cristiana in ambito locale, italiano ed europeo, nell'aspetto sia artistico che culturale e spirituale. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> Terminologia specifica del linguaggio religioso. I principali generi letterari della Bibbia. Il linguaggio religioso nelle forme d'arte locali. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> Lo spazio e il tempo sacro nel Cristianesimo. I simboli biblici più tipici, anche inerenti alla Chiesa I principali simboli dei riti sacramentali. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> I simboli, le celebrazioni, le preghiere nelle grandi religioni. Il linguaggio religioso nelle opere d'arte in Europa. Il linguaggio biblico-teologico a confronto con quello scientifico.

<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nella proposta cristiana i valori guida per un progetto di vita felice. • Sapersi confrontare con valori di altre proposte etiche e di altre visioni del mondo. • Individuare i valori che permettono la convivenza tra persone di diversa cultura e religione, e le motivazioni che permettono la cura del creato e la pace tra i popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la proposta etica del cristianesimo e riconosce nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano a vivere seguendo l'insegnamento di Gesù. • È consapevole dei valori etici della fede cristiana e li rende criteri per scelte responsabili, in relazione a sé stesso e agli altri. 	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli interrogativi profondi sul senso della vita, sulla concezione del mondo e sui valori che devono ispirare l'agire umano. • I significati culturali, etici e religiosi della concezione cristiana dell'uomo e della vita. • Il rispetto per i non credenti e per quanti professano religioni diverse dalla propria. • La solidarietà verso gli altri. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita. • Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. • Il Decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le Beatitudini nella vita dei cristiani. • I valori che ispirano i progetti di vita nel Cristianesimo, in riferimento anche all'affettività e alla sessualità. • La proposta etica di Gesù: l'uguale dignità della persona, la fraternità universale e la responsabilità comune nei confronti del creato. • Persone ed Istituzioni che vivono l'amore cristiano.
------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------